

**ENZA ZULLO**  
**Architetto e Ingegnere jr**

***Curriculum dell'attività didattica, scientifica e professionale***

**DATI ANAGRAFICI**

e-mail: enza.zullo@beniculturali.it.

**POSIZIONE LAVORATIVA ATTUALE**

**Funzionario Architetto** (F2) presso il Ministero per i Beni e le attività culturali

**INFORMAZIONI RELATIVE AL PERCORSO SCIENTIFICO E PROFESSIONALE**

Diploma di maturità scientifica

Laurea in Architettura (vecchio ordinamento)

Dottorato di ricerca con borsa di studio del XVI ciclo (anni 2000-2003) in *Storia dell'architettura e restauro*

Vincitrice di borsa di studio per attività di perfezionamento post-lauream annuale, a.a. 1998-1999

Titolare di assegno di ricerca annuale, a.a. 2007-2008

Diploma al corso di perfezionamento "Architettura e Arti per la liturgia", presso il Pontificio Ateneo S. Anselmo, Facoltà di Sacra Liturgia in Roma

Laurea in Ingegneria edile

**ESPERIENZE E COMPETENZE PROFESSIONALI MATURATE NELL'AMBITO DELLE ATTIVITA' ISTITUZIONALI PRESTATE PRESSO IL MIBACT NELL'AMBITO DEL SETTORE BENI ARCHITETTONICI**

Responsabile Area IV- Patrimonio Architettonico presso la Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Bari, Barletta, Andria, Trani e Foggia

**LAVORI DI RESTAURO PER IL MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI**

- Progettista e Direttore dei Lavori per l'intervento di restauro della chiesa di San Domenico a Trani. Anno 2018.
- RUP, Progettista e Direttore dei lavori per il restauro delle coperture della chiesa di San Tommaso a Foggia. Anno 2018.
- RUP, Progettista dell'intervento di efficientamento energetico della sede della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio delle province di BAT e Foggia. Anno 2017
- Progettista e Direttore dei lavori dell'intervento di restauro della sede della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio delle province di BAT e Foggia. Anno 2017
- Progettista e Direttore dei Lavori per l'intervento di restauro della facciata dell'abbazia di San Nicola alle Isole Tremiti. Anno 2015.
- Progettista per l'intervento di restauro dell'abbazia di San Nicola alle Isole Tremiti. Anno 2014
- Importo:
- Progettista e Direttore dei lavori di somma urgenza per l'intervento di restauro dell'abbazia di San Nicola alle Isole Tremiti. Anno 2014
- Direttore dei Lavori per l'intervento di conservazione delle facciate e rimozione dello stato di pericolo per la pubblica incolumità di Palazzo Filiasi a Foggia. Anno 2014.
- Membro della commissione giudicatrice, a norma dell'art. 84 del D.Lgs 163/2006 e s.m.i., nell'ambito della procedura aperta con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa

per l'affidamento dei lavori di recupero, adeguamento funzionale e valorizzazione della "Cittadella Micaelica" Santuario dell'Arcangelo, Tomba di Rotari e resti della chiesa altomedioevale di S. Pietro, chiesa di S. Maria Maggiore in Monte Sant'Angelo (FG). Anno 2013.

- Progettista e Direttore dei Lavori per l'intervento di completamento, restauro e adeguamento funzionale della cattedrale della Beata Maria Vergine Assunta in Cielo di Foggia.
- Progettista e Direttore dei Lavori per l'intervento di completamento, restauro e adeguamento funzionale della cattedrale della Beata Maria Vergine Assunta in Cielo di Foggia.
- Direttore dei Lavori per l'intervento di restauro delle superfici interne della cattedrale della Beata Maria Vergine Assunta in Cielo di Foggia. Anno 2012.
- Collaudatore amministrativo per i lavori di restauro della "Masseria di Pietrafitta (Fg). Secondo SAL.
- Progettista e Direttore dei Lavori per l'intervento di restauro ed adeguamento funzionale del Convento della Pietà di Lucera. Anno 2012.
- Collaudatore amministrativo per i lavori di restauro e recupero funzionale del castello di Peschici (Fg).
- Collaborazione alla progettazione del Polo museale di Castel del Monte. Opere di riqualificazione e valorizzazione funzionale di Castel del Monte.
- Progettista dell'intervento del Museo Archeologico della Daunia, comprendente interventi al castello di Manfredonia, al complesso della chiesa ed area archeologica di Santa Maria di Siponto e al complesso della chiesa di San Leonardo di Siponto (FG). Anno 2012.
- Progettista e Direttore dei Lavori per l'intervento di completamento, restauro e adeguamento funzionale della cattedrale della Beata Maria Vergine Assunta in Cielo di Foggia. Anno 2011
- Collaboratore alla progettazione e direttore operativo di cantiere per i Lavori di restauro alla cattedrale della Beata Maria Vergine Assunta in Cielo di Foggia. Anni 2010.
- Collaboratore alla progettazione e direttore operativo di cantiere per i lavori di restauro alla chiesa di San Leonardo di Manfredonia (Fg). Anno 2010.
- Collaboratore alla progettazione e direttore operativo di cantiere per i lavori di restauro a Castel del Monte (Andria). Anno 2010.
- Direttore operativo di cantiere per i Lavori di restauro e adeguamento funzionale alla cattedrale della Beata Maria Vergine Assunta in Cielo di Foggia. Anni 2010.

## **PUBBLICAZIONI**

### **Monografie**

1. ***Giulio De Angelis architetto: progetto e tutela nell'Italia umbertina***, collana Antico/Futuro, Gangemi editore, Roma 2005.  
ISBN - 88-492-0919-3
2. ***La cattedrale di Isernia***, collana Monumentalia, edizioni Vitmar, Venafro, 1996.  
ISBN - 88-87002-01-0
3. ***Architettura e terremoto in Molise*** (a cura di Enza Zullo), collana Tracciantica, Palladino editore, Campobasso 2009.  
ISBN – 9788884601360
4. ***Terremoto e Terremoto. I Beni culturali della Capitanata*** (a cura di Enza Zullo), collana Insulae Diomedaeae, ed. Edipuglia, Bari, 2018.  
ISBN – 978-88-7228-832-2

## Articoli e saggi

4. ***A cavallo di due secoli Una lettura storica delle stratificazioni della cattedrale***, in “Polis idee e cultura nelle città”, Anno III, n. 13, Milano 1998, pp. 59-61.  
ISSN: 1594-7165.
5. ***Le arti nel Molise del Settecento e l'opera di Paolo Sperduti***, in “Utriculus” , anno V, n. 17, 1996, pp. 6-11.  
ISSN: 1125-033X
6. ***Terra di Lavoro terra di girovagi- L'area delle Mainarde nelle descrizioni della Statistica del Regno di Napoli***, in “Utriculus”, anno VI, n. 21, 1997, pp. 31-36.  
ISSN: 1125-033X
7. ***Gli infissi tradizionali nell'alto vastese***, in C. VARAGNOLI (a cura di), *Materiali per un atlante della costruzione storica in Abruzzo*, Roma 2000, pp. 130-136.
8. ***Le trasformazioni urbanistiche di Isernia nella prima metà dell'Ottocento***, in “Almanacco del Molise 2000/2001”, Campobasso 2002, pp. 203-224.  
ISSN: 1128-8302
9. ***Il restauro di ripristino della chiesa Immacolata Concezione di Isernia***, in “Parametro”, 239, anno XXXII, maggio-giugno 2002, p. 77.  
ISSN: 0031-1731
10. ***Il castello Sanfelice di Bagnoli del Trigno***, in “Parametro”, 239, anno XXXII, maggio-giugno 2002, p. 56  
ISSN: 0031-1731
11. ***La costruzione tradizionale ad Isernia nelle fonti ottocentesche***, in G. FIENGO-L. GUERRIERO (a cura di), *Atlante delle tecniche costruttive tradizionali*, Atti del I e II seminario nazionale, Arte Tipografica editrice, Napoli 2003, pp. 175-179.  
ISBN: 88-87375-40-2.
12. ***Restauri ottocenteschi al castello di Pescolanciano***, in M. GIOIELLI (a cura di), *Il trionfo delle Messi. Storia e tradizioni di Pescolanciano*, Palladino editore, Campobasso 2005, pp. 95-101.  
ISBN: 88-8460-068-5.
13. ***14. Lo sviluppo di Isernia dal 1805 al 1860: architettura e progetto della città***, in A. ANTINORI (a cura di), *Da Contado a Provincia. Città e architettura in Molise nell'Ottocento preunitario*, Gangemi editore, Roma 2006, pp. 147-157.  
ISBN: 978-88-492-1171-9
14. ***Campobasso capoluogo: il rinnovamento urbano durante il decennio francese e l'opera di Bernardino Musenga***, in A. ANTINORI (a cura di), *Da Contado a Provincia. Città e architettura in Molise nell'Ottocento preunitario*, Gangemi editore, Roma 2006, pp. 103-114.  
ISBN: 978-88-492-1171-9

15. **Molise: Restauro architettonico dall'Unità ad oggi**, in C. MEZZETTI (a cura di), *Intersezioni disegni*, Editrice Kappa, Roma 2007, pp. 315-322.  
ISBN: 978-88-7890-791-1
16. **Arte y cultura de la construcción histórica del Abruzzo 2: las estructuras horizontales** (con C. Varagnoli, L. Serafini, A. Pezzi), in M. ARENILLAS-C. SEGUA-F.BUENO-S.HUERTA (a cura di), *Actas del quinto Congreso Nacional de Historia de la Construcción, Burgos 7-9 junio 2007*, Madrid 2007, pp. 925-934.
17. **Un esempio di gotico interrotto: il santuario dell'Addolorata di Castelpetroso**, in "Conoscenze. Rivista della Direzione Regionale ai Beni archeologici e architettonici del Molise", 1-2, 2005 (data di pubbl. 2007), pp. 161-170.  
ISSN: 1827-0069.
18. **Tra Abruzzo, Napoli e Puglia: tecniche murarie nell'edilizia storica del Molise**, in C. VARAGNOLI (a cura di), *Terre murate. Ricerche sul patrimonio architettonico in Abruzzo e in Molise*, Gangemi editore, Roma 2008, pp.75-96.  
ISBN: 88-492-1531-1
19. **Tre edifici per una città in evoluzione**, in R. LALLI-N. LOMBARDI-G. PALMIERI (a cura di), *Campobasso capoluogo del Molise*, Palladino editore, Campobasso 2008, pp. 241-255.  
ISBN: 978-88-8460-125-4.
20. **Uso e manutenzione del legno nella pratica costruttiva tradizionale del Molise**, in G. BISCONTIN-G. DRIUSSI (a cura di), *Conservare e restaurare il legno: conoscenze, esperienze, prospettive. Atti del Convegno di Studi, Bressanone 23-26 giugno 2009*, Edizioni Arcadia Ricerche, Marghera Venezia 2009, pp. 242-251.  
ISBN: 978-88-95409-13-9
21. **Architettura protagonisti della ricostruzione in Molise dopo il terremoto del 1805**, in *Architettura e terremoto in Molise* (a cura di Enza Zullo), collana Tracciantica, Palladino editore, Campobasso 2009.  
ISBN - 9788884601360
22. **La creazione di un capoluogo. Architettura e urbanistica a Campobasso agli inizi dell'Ottocento**, in L. BISCARDI (a cura di), *Il Molise nel Decennio Francese*, Bojano 2009, pp. 117-135.
23. **La fortezza di Civitella del Tronto (Te)**, in "Tesori d'Abruzzo", anno V, n. 15 gennaio-marzo 2010, pp. 28-34  
ISSN: 1970-7029.
24. **L'area archeologica di piazza mercato a Isernia**, in "ArcheoMolise", anno II, n. 5 luglio-settembre 2010, pp. 16-22  
ISSN: 2036-3028.
25. **Il castello Sanfelice**, in S. MANTEGNA-G. MANZO, *Bagnoli del Trigno. Ricerche per la tutela di un centro molisano*, Casa editrice Tinari, Villamagna, 2011, p. 41.  
ISBN: 978-88-88138-40-4

26. **La modernità mancata. Progetti urbani ad Isernia nel ventennio fascista**, in “Almanacco del Molise 2011”, Campobasso 2011, pp. 95-110.  
ISSN: 1128-8302
27. **Palazzo INA a Campobasso**, in . POZZI, C. PALESTINI (a cura di), *L'architettura in Abruzzo e Molise dal 1945 a oggi*, Gangemi editore, Roma, 2013, pp. 46-47.  
ISBN: 9788849225600
28. **Molise. Schede**, in C. POZZI, C. PALESTINI (a cura di), *L'architettura in Abruzzo e Molise dal 1945 a oggi*, Gangemi editore, Roma, 2013, pp. 240-289.  
ISBN: 9788849225600
29. **Giulio De Angelis**, in P. BELARDI, S. BORI (a cura di), *della Perugia postunitaria*, Fabrizio Fabbri editore, Perugia 2013, pp. 197-207.  
ISBN: 9788867780020
30. **Parchi e siti archeologici del Molise: problematiche e prospettive di tutela e valorizzazione**, in G. BISCONTIN-G. DRIUSSI (a cura di), *Conservazione e valorizzazione dei siti archeologici. Approcci scientifici e problemi di metodo. Atti del Convegno di Studi, Bressanone 9-12 luglio 2013*, Edizioni Arcadia Ricerche, Marghera Venezia 2013, pp. 527-537.  
ISBN: 9788895409177
31. **Il paesaggio del Gargano: problematiche di tutela e valorizzazione**, in *Dire Puglia*, 4/2012, Edizioni Beta Gamma, Viterbo 2013, pp. 165-168.  
ISSN: 2038-1336
32. **L'ex idroscalo “Ivo Monti” sul lago di Varano** in *Dire Puglia*, 5/2014, Edizioni Beta Gamma, Viterbo 2014, pp. 41-43.  
ISSN: 2038-1336
33. **La cattedrale di Foggia negli ultimi cinquant'anni: problematiche e propositi di restauro**, in N. TOMAIUOLI (a cura di), *La cattedrale di Foggia. Le sue forme nel tempo*, S. Grenzi editore, Foggia 2014, pp. 173-184  
ISBN 978-88-8431-576-2.
34. **Architettura dei primi anni del XX secolo in Capitanata: Problemi di restauro e riuso**, in A. atalano-C. Sansone (a cura di), *Atti del IV Incontro internazionale Architettura e Tecnica*, Napoli 2016, pp. 279-290  
ISBN 978-88-6026-180-9.
35. **Chiese, monasteri ed eremi di Isernia**, in “ArcheoMolise”, anno X, n. 30 gennaio-aprile 2018  
pp. 88-95  
ISSN: 2036-3028.

Dicembre 2018

In fede  
arch. Enza Zullo